

## إفتتاح معرض التراث الاسلامي في متحف العلوم في لندن

Submit Press Release(GMT+4) 2010 - 28 يناير، الخميس، Posted on

[+]Text[-]

Email | Print



يستضيف متحف العلوم في لندن اليوم معرضاً تاريخياً يسلط الضوء على التراث العلمي الذي ورثه العالم من الحضارة الإسلامية. معرض ألف اختراع واختراع: اكتشافات التراث الإسلامي في عالمنا، الذي ترعاه مؤسسة عبد اللطيف الجميل للعلم والعمل، يتفقى أثر الإنجازات المنسية لألف عام من العلوم في العالم الإسلامي، بدءاً من القرن السابع الميلادي وحتى يومنا هذا.

### RELATED NEWS

.No related news found

وسيركز المعرض المجاني الذي ينعقد في الفترة ما بين 21 كانون الثاني/يناير وحتى 25 نيسان/أبريل 2010، على إنجازات العالم الإسلامي في الميادين الاجتماعية والعلمية والتكنولوجية، بالإضافة إلى لقاء الضوء على التراث العلمي المشترك بين العالم الإسلامي والثقافات العالمية الأخرى. ويضم مجموعة متنوعة من المعارض والعروض التفاعلية والدرامية، والتي تساهم جميعها في التعرف بمساهمة علماء البلاد الإسلامية في العديد من الاكتشافات الحديثة في مختلف المجالات التي تغطي ميادين واسعة مثل الهندسة المدنية والطب والهندسة المعمارية، وتعود بأصول هذه الاكتشافات إلى الحضارة الإسلامية.

ويمثل تدشين المعرض بداية لجولة عالمية من شأنها زيارة المتاحف الأكثر شأناً في العالم والمراكز التعليمية على مدى السنوات الأربع القادمة.

**وفي هذا الصدد، قال فادي جميل ممثلاً مؤسسة عبد اللطيف جميل:** "بعد دعم المشاريع العلمية على المستوى العالمي من أهم أهداف مؤسستنا، وسيساهم معرض ألف اختراع واختراع"، والذي يعقد في واحد من أرقى المتاحف في القارة الأوروبية في تحقيق ذلك من خلال فهم أعمق لواحدة من أكثر الحقب التاريخية تميزاً واكتشاف أثرها الذي ما يزال حاضراً في عصرنا الحالي".

ويتابع: "على سبيل المثال ألف اختراع واختراع يتضمن المعارض التي تبين أن الحضارة الإسلامية هي المسؤولة عن منح العالم أول مستشفى لها وأول كاميرا ذات التنبؤ (العرفق المظلمة) وأول ربيعية اسطرلاب، واعطينا هذه الحضارة عالم رائد هو ابن الهيثم، الذي قام بعرض المنهج العلمي التجريبي، وكذلك رواد الطب مثل ابن النفيس، الذي كان أول من وصف الدورة الدموية الرئوية بشكل صحيح، وسيجلب هذا المعرض هذه الحقائق المذهلة لجمهور أوسع".

وفي هذا الصدد، قال البروفيسور كريس رابلي، مدير متحف العلوم بلندن: "شهد العالم الإسلامي خلال الألف سنة التي امتدت من القرن السابع الميلادي وحتى يومنا هذا تطوراً غير مسبوق في مجال العلوم والتكنولوجيا، والذي شمل العديد من البلدان مثل الصين، والهند، وبلاد فارس، وإفريقيا والمنطقة العربية. ويرجع الفضل إلى هذه الحقبة من الزمن في تزويدنا بالكثير من الاكتشافات العلمية في مجال الهندسة، والرياضيات، والكيمياء والفيزياء، ويوفر متحف العلوم، من خلال مجموعتنا التي تضم 15 ألف أثر علمي شملت العديد من الثقافات المختلفة، المكان الأمثل لهذا المعرض، باعتبارها المكان الذي يشجع على الابتكار والتعلم بين الزوار من جميع الأعمار".

ويعد نموذج "ساعة الفيل" من أهم المعارض حيث يبلغ طوله 6 أمتار، وهو نموذج متميز للساعة المائية الشهيرة التي صُفِّت في بدايات القرن الثالث عشر الميلادي والتي يضم تصميمها مزيجاً فريداً من العناصر الثقافية المختلفة. وستعرض هذه الساعة بجانب فيلم من بطولة الممثل العالمي الحائز على جائزة الأوسكار سير بين كينجسلي والذي يقوم بدور الجزري، مخترع تلك الساعة الأسطورية.

وتضم لائحة المعارض المتميزة الأخرى في هذا المعرض التفاعلي ما يلي:

- نموذج البيت البغدادي وهو نموذج للكفاءة في استخدام الطاقة ومن التضاميم الصديقة للبيئة.
- نموذج لخارطة العالم التي رسمها الأديب في القرن الثاني عشر للميلاد بحجم 3 أمتار
- نموذج لسفينة تشنع هي الشراعية الصينية - طولها أكثر من 100 متر وذات هيكل خشبي ضخم تعود صناعته إلى القرن الخامس عشر للميلاد .
- معدات طبية يعود تاريخها إلى ما يقرب من ألف عام، وما يزال العديد منها مستخدماً حتى الآن.
- نموذج للخرائط المظلمة يعود تاريخها إلى القرن التاسع، والتي سميت فيما بعد الكاميرا ذات التنبؤ، وقد استخدمها ابن الهيثم لتغيير مفاهيمنا عن الرؤية والبصريات.

ويعقد المعرض في الفترة ما بين 21 كانون الثاني/يناير وحتى 25 نيسان/أبريل 2010 (مع اغلاق لفترة قصيرة تمتد من 25 شباط/فبراير وحتى نهاية 12 آذار/مارس 2010). يتوفر مزيد من المعلومات عن المعرض على الموقعين الإلكترونيين [www.1001inventions.com](http://www.1001inventions.com) و [www.sciencemuseum.org.uk](http://www.sciencemuseum.org.uk)